



音频处理专家

树立行业标准 · 引领世界潮流

[www.xta.uk.com](http://www.xta.uk.com)



# 树立行业标准 引领世界潮流

由xta OEM 处理器的部分品牌有：

(排名不分先后, 品牌归拥有者所有)



## xta简史:

创始人Andrew Granland 安德鲁和 John Austin 约翰在世界著名的英国Klark Teknik(KT)公司担任研发总监职位多年,1992年创立xta。

## xta的发展

模拟产品时代: DS400话筒和线路分配器  
RT1实时分析仪  
GQ600图型均衡器, 品质是在KT DN360、DN370之上, 被业界公认“世界级”

DSP 开发时代: DP100 延时器  
DP200 2入4出均衡器

Audio core 软件开发年代: 1997年DP224 2入4出DSP音频处理器  
1999年DP226 2入6出DSP音频处理器  
DP224、DP226推出后立即被认为是世界信任度最高音频处理器, 并成为业界的标准。

2005年推出全新4系列音频处理器: 4输入, 4至8输出, DP444、DP446、DP448处理器  
2输入, 4至6输出, DP424、DP426处理器

2007年3月人才汇聚  
经过2年谈判, xta与另一世界顶尖专业功放制造商英国MC<sup>2</sup>宣布合并, 非常令人兴奋的新品加速推向市场, 使xta获得更广泛美誉。

2011年 推出全新DP548

2012年 推出全新DS8000

2014年 推出全新DP544

2015年 XTA首台DSP功放问世——APA-4E8



# APA-4E8 自适应处理功率放大器

## DSP +AMP? 我们不这样认为...

要在现有的功放设计中加入一些DSP其实不是一件难事，但要监测从输入XLR接口起(或网络端口)到音箱终端整个过程中功放各方面的性能就不是那么容易了。



## APA-4E8 特性

APA-4E8完全能做到这一点。我们设计的功率及处理平台能紧密地与电源相集成，并且具有96k模拟至数字转换器，不但在模拟输入\*，而且在音箱的输出上都带有模数转换，以便监测电压和电流。输入和输出同步由DSP进行处理，加上主电源的数据，APA能自适应并进行修正，让您的音乐听起来前所未有地出色。

除了自适应处理，您还能对强大的滤波器和保护电路进行全面的控制，包括我们传奇式的动态EQ，FIR滤波器和相位线性化，超透明的限幅器，还有进行传统系统设置时用到的所有经典的分频器和EQ元件。

另外增加了一个灵活的矩阵，可以通过AES或模拟输入\*\*使用本地音源，或通过联网的音频连接(Dante/AVB)接入音源。

它还有MAC和PC软件控制软件。您现在就理解为什么我们不认为它仅仅是一台内置了DSP的功放...

四通道功放，在96k进行处理及实时监测。

能够对主电源电压及电流进行连续监测。

自动替换模式：联网的单元会自主学习其它单元的设置，所以在加入新单元时，能自动克隆参数，完成替换。

音源矩阵和混音选择可以将未定义的内部DSP资源用来处理外部信号。

全彩色LCD，用户可选制参量显示，能够进一步对性能进行监测。

多功能的电平表显示，有三种用不同颜色表示的模式，分别是I/O信号监测、增益减少以及电源输出。

PFC管理的开关电源设计，带“快速唤醒”及“超低电源”模式 (<1.0W)

D级功放设计，80%的系统效率用来确保从主电源入口到音箱输出这段范围内能有更好的电源传输。

闪存记忆能够播放紧急疏散等信息并记录了所有主要事件的数据日志。自动定期用邮件发送事件日志(通过XTA APA服务器)。

用户还可选择警告状态，触发电邮发送事件日志。

可编程的唤醒事件管理：有信号，远程命令，GPI输入信号

通过以太网或USB用RS485连接集成现有的XTA处理器进行远程控制。可配置隔离GPIO端口。

全新的远程多用户软件，可兼容mac或PC。

## APA-4E8 技术参数

### 输入

AES、网络音频、模拟——四通道采样率 96kHz, AES 上的 SRC 能接受最高 192kHz 的采样率

### 输出

总输出功率：20000W

每通道连续功率：3400W/4Ω; 1800w/8Ω

桥接及全部通道支持 2 欧姆连接

THD：好于 0.05%(2kW, 1k)

频率响应：3Hz-30kHz -3dB

### 系统

电源：90-260VAC, 32A 最大 (PFC)

尺寸：88 x 482 x 498mm(HxWxD)

重量：15.0kg

\* 使用连接音乐节目功率驱动, 峰值系数 4.8



## Dynamics + EQ = More than the sum of its parts

全新的DP548动态管理系统具备4系列产品的性能,并且在4个输入通道上配有独立的D2动态均衡器,在8个输出通道上配有独立的C2压缩器,还有一个新的全矩阵混音模式。但DP548绝非只是上述功能的简单拼凑。



## DP548 特性

DP548有一系列性能满足您的创作及控制/修正需要。

每个输入有 28 段图示均衡,可以与已有的型号 GQ600,或 DN27 等基于旧式感应器设计的产品进行配置。每个输入还有一个额外的8段“传统”参量均衡。所有的参量部分都可以根据多种不同的滤波器性能进行重新配置,包括常用的高通、低通及陷波(notch)滤波器,可以在两个步骤内完成带通、椭圆曲线及可变 Q 形状和相位调整。所有的均衡里最顶级的是功能异常强大的动态均衡。每个输入都带有 SiDD 三段动态均衡,支持所有四种工作模式(也就是说,在阈值上下减少/提升)。每一段都覆盖整个 20—20kHz 范围,并且可以控制波封(Envelope)(触发/释放)及设置最大的可调节增益,或选择效果(以动态比显示)的长度。动态均衡可以储存在自己的记忆中,可进行图示均衡设置,所有其它的输入或所有输出设置,又或是对上述参数的组合进行设置。

考虑到这些工作的复杂性,用户仍然可以通过前面板进行编辑。AudioCore的动态均衡编辑非常直观。您可以登陆XTA官方网站上的技术博客,浏览如何调节输入音频的实时均衡曲线的视频,以做参考。

将输入连接到输出非常简单,任意一个输入或输入的组合都可以切换到任意输出,而且有不同的模版供您采用(还有默认的分频点以提供帮助)

DP548还支持全矩阵混音模式。这种模式下输入可以任意的比例混音到任意的输出,每个输出通道会有四个“发送”可用,而不单只有开/关。

输出部分,必要的分频点滤波器提供6dB/倍频程到48dB/倍频程的斜率。再另外加上9段参量均衡,让用户具有足够的动态范围作保护或其它创作使用。

限幅器前有一个功能齐全的压缩器,该压缩器有不同的拐点(knee),使它既可以成为具有硬拐点的安全修正工具,也可做出柔和(如果需要的话仍然可保持高压增益)的效果,使它即使在接近或超过阈值的时候只是让听众觉得音质在逐渐加亮。

每一个输出都有一组不同限幅器的组合---它的设计可以保护单个驱动器过热。另外还有一个前瞻性的“D-Max”限幅器可增加安全度并防止驱动器过冲程。

当您需要灵活连接所有通道并进行时间校正时,使用这一精确到次毫米的设备,您将会看到DP548能够应付各种场合的需要。

## DP548 技术参数

输入是4路电子平衡式(可选变压器) AES/EBU(可选)接口是 4 系列产品的标准配置

阻抗: >10k ohms  
共模抑制比: >65dB 50Hz—10kHz

输出8路电子平衡式(可选变压器) AES/EBU(可选)接口是 4 系列产品的标准配置

声源阻抗: <60 ohms  
最小负载: 600 ohm  
最大电平: +20dBm, 600ohm 负载时  
采样率: DP548—最大 96kHz 内部,最大可以接受或转换 192kHz

频率响应: ±0.5dB 10Hz - 32kHz  
动态范围: >116dB 20Hz -20kHz 未加权  
失真: < 0.001% @ 1kHz, +10dBm  
最大延时: 650 mS(增量 0.325μs 步进)  
可调节输出增益:+15dB 到-40dB,以 0.1 dB 步进及静音

均衡:  
参量滤波器: 均衡每个输入8段每个输出9段  
每个输入有额外 28 段图示均衡器  
每个参量可以切换为旁通、全通、节点、可变 Q、倾斜(shelf)及椭圆响应

分频滤波器  
贝塞尔/巴特沃斯(Bessel/Butterworth)6/12/18/24/48dB每倍频程及林克威治-瑞利(Linkwitz-Riley) 12/24/48dB 每倍频程  
相位过虑:每个输入输出以2度为单位步进

动态均衡:  
每个输入3段  
频率范围: 19.7Hz - 32kHz, 1/36倍频程步进  
Q 值: 0.4—128 /2.5—0.008  
最大增益自动增益调节 18dB  
最大比率(cut above 模式) 4:1  
最大比率(所有其它模式)2:1  
触发: 70μS - 2.0 秒  
释放: 11mS - 3.4 秒

压缩器:  
每个输出一个  
最大压缩比: 16:1  
不同的拐点—12 步进+关闭(硬拐点)  
触发: 0.07—512ms  
释放: 45mS—3.4 s 混合矩阵模式:  
输入连续发送到每个输出,以 0.1dB 步进,从-40.0dB 到-15.0dB,加上关闭(OFF)

限幅器:  
阈值: +22dBu 到-10dBu  
触发时间:0.3 到 90 微秒  
释放时间:触发时间的24, 8, 16 或 32 倍

削波/D-max 限幅器:  
触发时间: —60us  
释放时间: 快速、中速、慢速

连接器:  
输入: 3 针卡侬母插  
输出: 3 针卡侬公插  
RS485: 卡侬输入/输出  
RS232: 9 针 D 型母插

IEC 3 针电源线  
电源:60—250V±15%@50/60Hz  
耗电量: <30 瓦  
重量:3.5 kg (5kg 运输)  
尺寸: 44 x 482 x 305mm(1U)



## Dynamics + EQ = More than the sum of its parts

全新的DP544动态管理系统具备4系列产品的性能,并且在4个输入通道上配有独立的D2动态均衡器,在4个输出通道上配有独立的C2压缩器,还有一个新的全矩阵混音模式。但DP544绝非只是上述功能的简单拼凑。



## DP544 特性

DP544有一系列性能满足您的创作及控制/修正需要。

每个输入有 28 段图示均衡,可以与已有的型号 GQ600,或 DN27 等基于旧式感应器设计的产品进行配置。每个输入还有一个额外的8段“传统”参量均衡。所有的参量部分都可以根据多种不同的滤波器性能进行重新配置,包括常用的高通、低通及陷波(notch)滤波器,可以在两个步骤内完成带通、椭圆曲线及可变 Q 形状和相位调整。所有的均衡里最顶级的是功能异常强大的动态均衡。每个输入都带有 SiDD 三段动态均衡,支持所有四种工作模式(也就是说,在阈值上下减少/提升)。每一段都覆盖整个 20—20kHz 范围,并且可以控制波封(Envelope)(触发/释放)及设置最大的可调节增益,或选择效果(以动态比显示)的长度。动态均衡可以储存在自己的记忆中,可进行图示均衡设置,所有其它的输入或所有输出设置,又或是对上述参数的组合进行设置。

考虑到这些工作的复杂性,用户仍然可以通过前面板进行编辑。AudioCore的动态均衡编辑非常直观。您可以登陆XTA官方网站上的技术博客,浏览如何调节输入音频的实时均衡曲线的视频,以做参考。

将输入连接到输出非常简单,任意一个输入或输入的组合都可以切换到任意输出,而且有不同的模版供您采用(还有默认的分频点以提供帮助)

DP544还支持全矩阵混音模式。这种模式下输入可以任意的比例混音到任意的输出,每个输出通道会有四个“发送”可用,而不单只有开/关。

输出部分,必要的分频点滤波器提供6dB/倍频程到48dB/倍频程的斜率。再另外加上9段参量均衡,让用户具有足够的动态范围作保护或其它创作使用。

限幅器前有一个功能齐全的压缩器,该压缩器有不同的拐点(knee),使它既可以成为具有硬拐点的安全修正工具,也可做出柔和(如果需要的话仍然可保持高压增比)的效果,使它即使在接近或超过阈值的时候只是让听众觉得音质在逐渐加亮。

每一个输出都有一组不同限幅器的组合---它的设计可以保护单个驱动器过热。另外还有一个前瞻性的“D-Max”限幅器可增加安全度并防止驱动器过冲程。

当您需要灵活连接所有通道并进行时间校正时,使用这一精确到次毫米的设备,您将会看到DP544能够应付各种场合的需要。

## DP544 技术参数

输入是4路电子平衡式(可选变压器) AES/EBU(可选)接口是 4 系列产品的标准配置

阻抗: >10k ohms  
共模抑制比: >65dB 50Hz—10kHz

输出4路电子平衡式(可选变压器) AES/EBU(可选)接口是 4 系列产品的标准配置

声源阻抗: <60 ohms  
最小负载: 600 ohm  
最大电平: +20dBm, 600ohm 负载时  
采样率: DP548—最大 96kHz 内部,最大可以接受或转换 192kHz

频率响应:  $\pm 0.5\text{dB}$  10Hz - 32kHz  
动态范围: >116dB 20Hz -20kHz 未加权  
失真: < 0.001% @ 1kHz, +10dBm  
最大延时: 650 mS(增量 0.325 $\mu$ s 步进)  
可调节输出增益:+15dB 到-40dB,以 0.1 dB 步进及静音

均衡:  
参量滤波器: 均衡每个输入8段每个输出9段  
每个输入有额外 28 段图示均衡器  
每个参量可以切换为旁通、全通、节点、可变 Q、倾斜(shelf)及椭圆响应

分频滤波器  
贝塞尔/巴特沃斯(Bessel/Butterworth)6/12/18/24/48dB每倍频程及林克威治-瑞利(Linkwitz-Riley) 12/24/48dB 每倍频程  
相位过滤:每个输入输出以2度为单位步进

动态均衡:  
每个输入3段  
频率范围: 19.7Hz - 32kHz, 1/36倍频程步进  
Q 值: 0.4—128 /2.5—0.008  
最大增益自动增益调节 18dB  
最大比率(cut above 模式) 4:1  
最大比率(所有其它模式)2:1  
触发: 70 $\mu$ S - 2.0 秒  
释放: 11mS - 3.4 秒

压缩器:  
每个输出一个  
最大压缩比: 16:1  
不同的拐点—12 步进+关闭(硬拐点)  
触发: 0.07—512ms  
释放: 45mS—3.4 s 混合矩阵模式:  
输入连续发送到每个输出,以 0.1dB 步进,从-40.0dB 到-15.0dB,加上关闭(OFF)

限幅器:  
阈值: +22dBu 到-10dBu  
触发时间:0.3 到 90 微秒  
释放时间:触发时间的24, 8, 16 或 32 倍

削波/D-max 限幅器:  
触发时间: -60 $\mu$ s  
释放时间: 快速、中速、慢速

连接器:  
输入: 3 针卡侬母插  
输出: 3 针卡侬公插  
RS485: 卡侬输入/输出  
RS232: 9 针 D 型母插

IEC 3 针电源线  
电源:60—250V $\pm$ 15%@50/60Hz  
耗电量: <30 瓦  
重量:3.5 kg (5kg 运输)  
尺寸: 44 x 482 x 305mm(1U)

# 提高行业标准

继世界音响行业普遍认可的音箱系统处理器DP2系列取得空前成功之后，XTA推出了比DP2系列更为高级的DP4系列音箱系统处理器，DP4系列于2006年底推出市场时DP2系列已全面停产，而DP4系列承袭了XTA对音质高水准的严格要求，适用于各类场所音响系统的应用。

DP4系列处理器型号分别有DP424、DP426、DP444、DP446和DP448，信号通道为2、4路输入，每通道均设有独立图示均衡器和参量均衡器；输出通道分别有4路、6路及8路输出，每通道设有独立参量均衡器及分频滤波器。DP4系列还配有延时器、压限器、及增益控制器。每个输入输出通路都有电平指示灯，供可以快速终止的哑音开关及快速调整的增益调节器。

DP4系列处理器可用新版AudioCore软件通过装有Windows操作系统的电脑控制使用。

### 特点说明

- ※ 极佳的声音品质：高精度96KHz/24bit数据处理，可达到最佳的116dB动态范围和高质数的声音品质。
- ※ 各个输出通道配有独立的高性能的限幅器，启动时间和释放时间可以自动或手动设定。
- ※ 各路输出都有可变高通、低通滤波器，其滤波斜率可选6、12、18、24或48dB倍频程，分频滤波曲线可选贝塞尔、巴特沃斯或林克维茨、瑞莱响应类型，单独控制的高、低通滤波功能可采用不均匀分频的方式。
- ※ 每路输出通道都配置有可达650ms的延时设置，其调整精度为2.6 $\mu$ s，（折合为距离，小于1毫米）。
- ※ 配有供AES/EBU数码输入输出接口用于数字系统的连接
- ※ DP4系列使用开关电源，可自动适应60-250V 50/60Hz电压



DP448 - 4 In 8 Out



DP446 - 4 In 6 Out



DP444 - 4 In 4 Out



DP426 - 2 In 6 Out



DP424 - 2 In 4 Out

## 4 Series 技术参数

输入：2或4路电子平衡式  
 阻抗：>10K欧姆  
 CMRR（共态抑制比）：>65dB，50Hz-10kHz  
 输出：4、6及8路电子平衡式  
 信号源阻抗：<60欧姆  
 最小负载：600欧姆  
 最大电平：+20dBm（600欧负载）  
 频率响应： $\pm 0.5$ dB，110Hz-32kHz，  
 动态范围：>116dB（20Hz-20kHz，不计权）  
 失真：<0.01%，@1kHz，+18dBm  
 最大时延：650mS（调整步距0.325 $\mu$ S）  
 输出增益：15dB至-40dB可调，调整步距为0.1dB

均衡器  
 参量滤波：8段/每路输入，9段/每路输出  
 图示均衡：28段/每路输入  
 滤波器增益：+15dB至-30dB，步距为0.1dB  
 中心频率：10 Hz-32kHz，调整步距为1/36倍频程  
 滤波器Q值/带宽：0.4至128/2.5至0.008

高通及低通滤波器  
 滤波器：每路输出有1个滤波器  
 转折频率（高通）：10Hz~16kHz，调整步距1/36倍频程  
 转折频率（低通）：60Hz~32kHz，调整步距1/36倍频程  
 响应：贝塞尔/巴特沃斯6/12/18/24/48dB每倍频程，林克维茨/瑞莱24dB倍频程

限幅器  
 启用电平：+22dBu至-10dBu可选  
 启动时间：0.3至90毫秒  
 释放时间：启动时间的4、8、16或32倍  
 削波电平：+2dBu至+12dBu可选  
 释放速度：快、中、慢三个级别  
 显示器：2 x 20字元后照明液晶屏输入电平表

接口  
 输入：3芯XLR母插座  
 输出：3芯XLR公插座  
 MIDI输入：5芯DIN  
 RS232接口：9芯DTE插座  
 RS485接口：3芯XLR母插座（输入），3芯XLR公插座（出）  
 电源插口：3芯IEC插座  
 电源：60-240V  
 耗电量：<40瓦  
 重量：3.5kg净重(5kg运输重量)  
 尺寸：44 x 482 x 305mm(1U)



## 特点:

DC1048提供完全的矩阵混音及均衡功能,能满足最严格的要求。DC1048永远不会在处理技术上让您失望,同时具有一系列特性,让安装方便简单。

24-bit高端转换器,具有96k采样率,确保带宽超过30kHz,动态超过112dB。

XTA世界级限幅器,提供无与伦比的声音透明度,让您高枕无忧,只需设定好一劳永逸。



快速访问键让远程设定轻松自如,菜单简单易记。预设也可以在前面板调用。每个单元的实时时钟和日历的设置可以完全自动化预设调用,使您的系统可以无缝地适应,无需用户干预。如果是本地访问单元,显示屏及指示LED会逐渐亮起,如果是远程控制,只有显示屏亮起。

### 均衡

通道数:输入是4路电子平衡式;输出是8路点在平衡式  
参量均衡:每个输入8段,每个输出9段  
每一个均衡都可以切换为带通,全通,V型,可变Q值,斜率及椭圆响应图型  
所有波段都可以作为相位滤波器使用,带2度的精确度

### 限幅器

程序限幅器带超前响应,启动时间0.3-90mS,释放时间是启动时间的4-16倍。另外带有控制启动及释放时间的自动选项!  
Dmax削波限幅器用于设定超前启动时间的绝对输出电平及可变释放时间。

### 分频滤波器

Bessel/Butterworth 6/12/18/24/48dB倍频程及Linkwitz-Riley 12/24/48dB倍频程

### 矩阵

4进8出全矩阵混音,每个输入有650mS延时及极性切换。



内置GPIO接口,再加上前面板的USB及RS485网络,轻松配置系统,让您系统安全无忧,您只需通过电脑进行远程访问即可(或其它您选择的系统)。和所有XTA产品一样,它采用4系列处理平台,加上高分辨率,高采样率的音频转换器,确保音质出众。

### 音频输入及输出

电子平衡式3针"Phoenix"插头  
输入阻抗>10k Ohms  
输入共模抑制比>65 dB 50Hz-10kHz

### 遥控连接

USB前面板插座用于本地控制  
RS485背面板用于网络  
USB-RS485转换器

### GPIO连接

GPIO光电隔离输入  
GPO"开路集电极"隔离输出  
设计时为与XTA遥控面板一起使用  
也可与其它系统一起使用



## 重新设计

综合了数年来对DS800收集到的反馈信息，我们对话筒/线路分配系统完全彻底地重新进行了设计。现在我们骄傲地向您推介DS8000/D。

DS8000/D具备由Gottelier奖获得者Alex Cooper设计的全新话筒前置放大器，它提供多类新功能，包括双备份电源，简单方便的“一对多”分配切换及48V“安全”功能以防篡改。

面板上有精巧的灯光可以在昏暗的舞台下面工作，还有一个选项可以增加一张ADC卡到数字网络，加上定制的新输出变压器全部集成在一个套装内，比之前的版本大大提高了性能，是一款灵活、耐用的高质量分配系统。

DS8000/D是一款2U、8输入、32输出的话筒/线路分配系统，标配有16个变压器平衡隔离输出，16个电子平衡输出。另外可以用变压器平衡式输出替换输入变压器及电子平衡式输出



## DS8000、DS8000D 特性及基本参数

耐用的2U钢板，有一个凹入式的控制面板区域以避免损坏或是意外按到按钮。

控制面板区域有精细的照明，不惧灯光昏暗的环境。

DC电源连接——在丢失电源时，能激活安全故障转移模式，确保配对单元供电。

全新设计的分离式话筒放大器，即使使用长线缆都只有极低的噪声及出色的CMR，性能出众(通常是120dB, 1kHz)。

提高了增益范围，现在可以在-6dB到+42dB之间以6dB步进调整。

独立的4通道LED电平表，带独唱(solo)及48V指示灯。

通过FOH及MON输出的感应器，输入可对幻象电源进行遥控。

所有通道都有单独的幻象电源，可在前面板安全切换至FOH或MON。

接地电路开关可以防止嗡嗡声——独立的MON和FOH控制。

可切换“O/B Split”模式，馈送通道1的输入到头16个输出，或通道5的输入到后16个输出。

使用高电压的耳机功放聆听独唱，外部总线可让监听其它单元，而不用移动耳机插头。

DS8000D支持AES模式。

### 输入

最大输入电平: +26dBu

差分阻抗: 10k

100Hz CMRR@0dB 增益85dB典型

100Hz CMRR@30dB增益120dB典型

1kHz CMRR@0dB增益85dB典型

1kHz CMRR@30dB增益120dB典型

### 输入隔离变压器

最大宽频谱电平: +26dBu

最大低频电平: +16dBu(30Hz)

差分阻抗: 5k

隔离2.5kV

### 输出

最大输出电平: +20dBu(600R)

差分阻抗: 小于500欧姆

输出隔离变压器

最大输出电平: +10dBu(600R)

标称电平: -10dB

差分阻抗: 小于150欧姆

隔离2.5kV

### 系统

频率响应: 22-22kHz +0/-0.5dB

XFMR选项频率响应: 22-22k +0/-1.5dB

EIN(0dB增益, 22-22k)小于: -101dBu

EIN(30dB增益, 22-22k)小于: -124dBu

电源90—240VAC, 标称小于30W

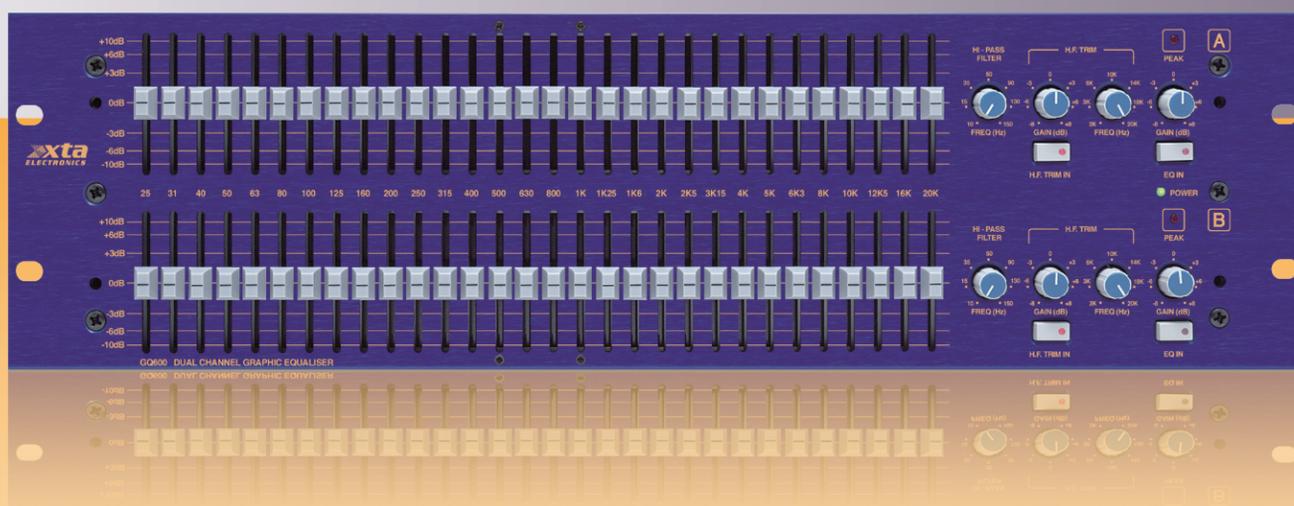
重量(不加权)小于6kg



# 双通道图示均衡器

专业均衡的标准，具有领先市场的低噪声及低失真表现性能。双通道30段图示均衡，它具有高品质长冲程45mm推子及高频斜率调节部分能够快速调整响应。

GQ600是一台高精度的两通道1/3倍频程的双30段图示均衡器，可在25Hz-20kHz之间的30个中心频率点处获得高达10dB的提升或切除。滤波器的设计经过仔细优化，以获得优良的插补并提高其窄带性能。采用了45mm的长行程推子，使调节更加精细。GQ600的杂讯及失真非常低，平坦的噪声特性可优于-98dBm。



## 功能特点

- 增益和频率可调整的高频修正电路，可对总体高频响应进行快速调节。当出现环境湿度或听众人数发生改变等情况时，这项功能可以免除重新调整系统的麻烦
- 滤波器的设计经过仔细优化，以获得优良的插补并提高其窄带性能
- 优良的杂信(噪音)及低失真特性
- 采用优质长冲(行程)45mm推子，可改善调节的精细度
- 可调节的高通滤波器。
- 标准配置为全电子平衡的输入/输出接口
- 配备有一个固定频率的18dB/倍频程低通滤波器，可以使高频扬声器得到更好的保护
- 峰值电平指示灯可在发生削波时作出警告
- 配备有断电旁路继电器、兼作通电延时继电器，每个声道配备了增益控制器和EQ输入/输出开关

它有一个高频斜率调节部分，里面有可调增益及频率，能够快速调节总体的高频响应。这样避免了在湿度或因为观众人数的改变而要重新对系统的增益进行更改。

GQ600配备有一个可调整的高通滤波器，其转折频率可在10Hz-150Hz的范围内调整，此外还有一个固定频率的低通滤波器，可以使高频扬声器得到更好的保护。这个滤波器可以用印制(电路)板上的跳线选择，使其连接在输入或输出端。

锁定的卡侬(XLR)及快速连接Klippon连接头上具有音频输入及输出，标准配置为电子平衡式，另有为输入输出端用的平衡变压器可供选购。

GQ600附加的功能还有断电旁路继电器、峰值电平指示灯和可选购的有机玻璃安全盖。GQ600选用优质零部件并经严格测试，其质量控制过程包括出厂前要经过至少48小时的通电老化。

## 参数

输入：2路电子平衡输入  
阻抗：>10K  $\Omega$   
共模抑制比：>65dB 50KHz-10KHz  
输出：2路电子平衡输出  
FOH：8路电子平衡式  
最小负载：600  $\Omega$   
最大电平：+23dbm,600  $\Omega$ 负载  
增益： $\pm 10$ dB  
频率响应：20Hz-20KHz,  $\pm 0.5$ dB  
等效输入：<- 100dBm(20Hz-20kHz 未加板)  
失真：<0.01%,1KHz,+18dB 输出  
通道分离：>80db,1KHz  
峰值指示：极限：+ 20dBu  
  
高频调制模式  
滤波器类型：2nd order, optimum Phase, shelving  
频率响应：20Hz-20KHz (-3dB)  
增益： $\pm 8$ dB, 最大@20kHz  
字体面板与LED

## 高通滤波器

过滤方式：12dB/倍频程 H.P  
频率响应：10Hz-150Hz (-3dB)

## 低通滤波器

过滤器方式：18dB/倍频程 3dB@27kHz

## 均衡器

过滤器：2 x 30, 1/3 倍频程, 25Hz-20kHz  
过滤方式：高性能模拟LCR网络  
频率公差： $\pm 3\%$   
范围： $\pm 10$ dB

电源：110/220VAC  $\pm 15\%$  @ 50/60Hz

功耗：< 20W

重量：5.0 kG 净重(6.7 kG 运输重量)

尺寸：3U, 133 x 482 x 237mm

选项：可选的变压器平衡、有机玻璃安全罩

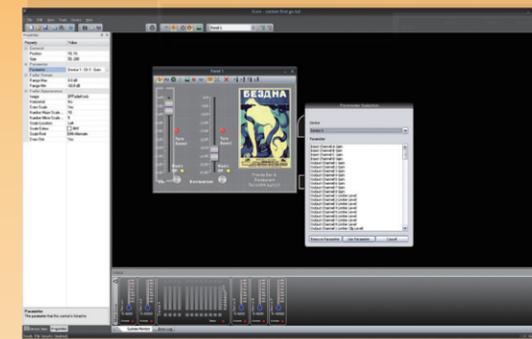
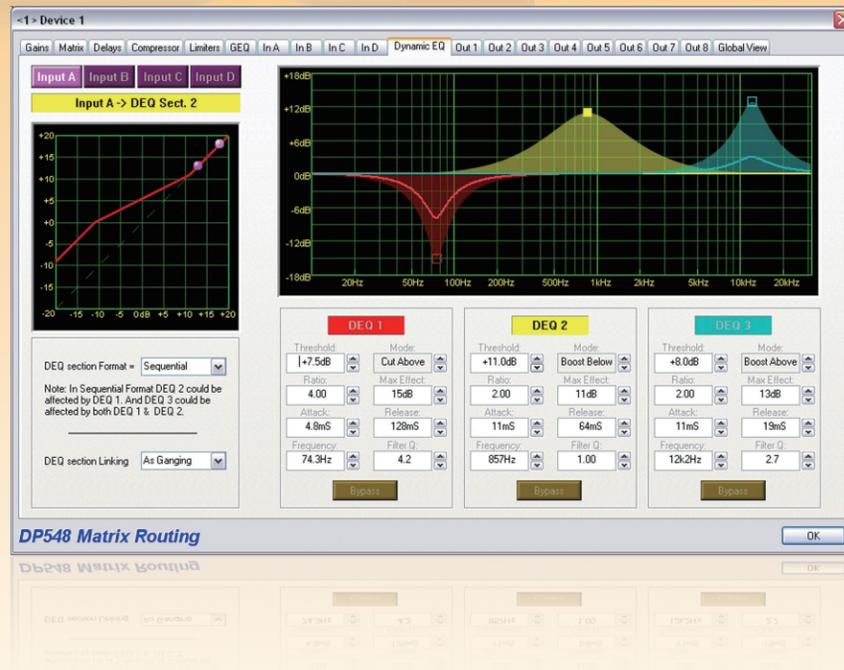
# 控制软件

- 可控制DP224、DP226、DP4系列、DP548音频管理器及从xta OEM 的部份音频管理器。
- 改进图形显示, 包括更大的界面显示, 更容易控制曲线调整。
- 可以用相位图, 还有影子均衡曲线显示。
- 可以在整个单元里进行复制粘贴操作, 在系统中复制均衡及设定到其他通道, 或应用到整个单元。
- 可以对每个单元进行独立的记忆控制, 可以使用快照记忆控制对整个系统场景进行储存及调用。

**iCORE**  
Version 2.20



AudioCore Version 8.81



- 控制DP4系列设备
- 参数连接应用
- 自定义控制面板
- 应用程序自动更新
- 无线套件的兼容性

- 1、iCore是所有MC<sup>2</sup> Ti系列组件的核心软件,系统中所有放大器的状态监测及设置可在同一主机上用iCore软件完成,并能查看你的调整方式。
- 2、所有Ti系列放大器和接口箱可自动识别RS485, 无需设定ID或波特率。
- 3、放大器的功能包括电源的延时(当系统处于待机或关闭状态, 用于启动电源, 不需要手动外部开关电源), 操作模式(桥连/立体声/单声道),VCA增益, 静音和系统广泛的个人功能。它们可以被设置在低功耗模式(消耗<5w),可在网络系统中接受命令。
- 4、负载监控可以与放大器一起掌握, 一个正常连接负载和一个允许偏离窗口。当出现负载离开此窗口这种情况, 本地(GPO和隔离继电器)和远程指示灯会发出警告。GPO输入可以被编辑成多种方式, 加备用线、静音线或者一个VCAS模拟输入等方式。



## 无线“随身”

### 无线“随身”套装让AudioCore可通过WiFi控制

2010年3月我们发布了广受欢迎的无线系统的一系列更新，让您能够通过WiFi以太网连接用AudioCore软件控制我们的产品。

XTA花费了相当多的时间寻找一个可靠直接的解决方案来创建一个可与我们的单元对接的无线系统。很明显，标准网络在使用以太网系统，因为这是全世界都通用的计算机及控制系统。

我们为广受欢迎的计算机界面开发了一个全新的版本，AudioCore。它使用TCP/IP协议与本地局域网(LANs)及无线局域网(WLANs)一起工作。这个系统无需COM口重新定向软件来将外部USB与串行转换器连接。



我们发现Edimax外部WiFi适配器具有非常大的范围及稳定性，比起任何手提电脑或平板电脑（例如那些使用迅驰处理器的设备）内置的WLAN系统都要好。

我们使用处理器上的串口连接使用Digi WiSP WLAN转串行转换器。这一设备体积小、稳定性高，安装简便。

#### 新的WiSP转换器相比之前的WiSER接口有几个优点:

它是一个可拆分的9针接口，可以延长线缆，因此能具有更广泛的应用范围。

它有一个内置的RS485转换器，因此无需外部的RS232 – RS485适配器。这样做可以在舞台位置与FOH位置及控制之间移除一个单元，让控制可以发送一个备用的多芯馈送，确保将来自灯光噪声等的干扰减至最低，以进一步扩展范围。

系统安装简单，只需通过编程将WiSP设定到正确的设置(如需要可以更改)。

这一套装包含WiSP转换器，Edimax Wifi适配器及所有必须的线缆和软件CD。

**在苹果App Store付费下载第三方开发的iPhone与iPad专用DP4Remote控制软件，与xta无线“随身”套装配合使用，你即可真正享受到无阻碍的移动调控，突破死角调教时差。**

XTA Electronics, The Design House, Vale Business Park, Worcester Road, Stourport on Severn, Worcestershire, England. DY13 9BZ

Tel: +44(0)1299 879977 Fax: +44(0)1299 879969

中、港、澳独家总代理:



**铗声浩乐音响科技有限公司**

ST Audio Technology Co., Ltd.

广州市番禺市桥街捷进中路富都商场二排 18 号  
Blk., 2, No18, FuDu Plaza Jie, Jin Zhong Lu, Shi Qiao, Pan  
Yu, Guang Zhou, Guang Dong, China

Tel: 020 3999 5955 Fax: 020 3999 5966

www.staudio.com.cn staudio@staudio.com.cn



铗声浩乐官方微信

由于产品会不断进行改良,上述的参数如有变动,恕不另行通知。